



| | |
|--|----------------------|
| AGRUPACIO | : Ensenyament |
| PROGRAMA PRESSUPOSTARI: 422. Educació universitària | |

Pla de Govern: 2.Un país amb més i millor feina: una economia al servei de les persones

Pla Departamental: 4.Fomentar els ensenyaments de règim especial de nivell universitari

Diagnòstic de la situació

Necessitat a la qual fa front el programa:

Els ensenyaments artístics reglats presenten una doble vessant doncs poden tractar-se d'ensenyaments professionals o superiors. Aquests ensenyaments artístics en el seu nivell superior han estat tradicionalment exclosos del sistema universitari i, no va ser fins la promulgació de la Llei 1/1990, de 3 d'octubre, d'Ordenació General del Sistema Educatiu, que no es va fer equivalent el títol superior en ensenyaments artístics al títol de llicenciat universitari. Posteriorment la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, torna a classificar aquests estudis dins l'educació superior, tot i que sense incorporar-los efectivament a les universitats. La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'Educació de Catalunya, estableix que els ensenyaments artístics estan compresos pels de: música, dansa, arts plàstiques i disseny, art dramàtic, conservació i restauració de béns culturals. I classifica aquests ensenyaments reglats en funció de la titulació que es pot obtenir: música i dansa poden ser professionals o superiors; arts plàstiques i disseny poden ser de grau mitjà o de grau superior; i els d'art dramàtic, conservació i restauració de béns culturals, i disseny que són estudis superiors.

Població objectiu:

Tots els alumnes que reunint els requisits per poder accedir a ensenyaments superiors han optat o optaran per fer-ho en la seva vessant d'ensenyaments artístics. A títol d'exemple, pel curs 2015-2016, existeix la previsió de què el total d'alumnes que cursaran estudis superiors artístics sigui de 3.425.

Descripció detallada de la necessitat:

Donat el creixent interès social pels ensenyaments artístics superiors, les administracions educatives han planificat i ordenat aquests estudis. "Com a forma de coneixement que complementa la de caràcter científic i la de caràcter humanístic, els aspectes relacionats amb la producció cultural, tecnològica, audiovisual i científica de les arts són elements cabdals en el creixement econòmic i social, sobretot en les grans zones urbanes perquè aquest sector està contribuint a la reconversió de sectors productius tradicionals. Amb això es fa referència al que s'anomenen "sectors quinaris", basats en activitats d'informació i en indústries culturals, sectors de sanitat, activitats artístiques, d'entreteniment i de recreació, etc." (Document 1/2007, d'aportació del Consell Escolar de Catalunya a les XVII Jornades de Consells Escolars de les CCAA i de l'Estat). Si bé són diversos els ensenyaments artístics superiors que presta el Departament d'Ensenyament, només es poden oferir dades pressupostàries desagregades dels de música, atès que tradicionalment només l'Escola Superior de Música de Catalunya ha tingut una dotació pressupostària nominativa als pressupostos de la Generalitat.

D'altra banda, cal tenir present que el Reial Decret 1614/2009, de 26 d'octubre, ha ordenat aquests ensenyaments en consonància amb l'Espai Europeu d'Educació Superior, que ha suposat, tal com diu el propi Reial Decret, "un canvi estructural basat en la flexibilitat en l'organització de l'ensenyament i la renovació de les metodologies docents, l'objectiu del qual se centra en el procés d'aprenentatge de l'estudiant, l'adquisició de competències, l'adequació dels procediments d'avaluació, la realització de pràctiques externes, la mobilitat dels estudiants i la promoció de l'aprenentatge al llarg de la vida", però també suposa l'oportunitat d'incorporar plenament els estudis superiors artístics a l'àmbit universitari, amb el disseny de graus i postgraus adaptats al nou sistema, sense que les titulacions que d'ells s'obtenen tinguin el caràcter "d'equivalent" a la universitària. Per tal de completar la informació sobre aquest programa es pot consultar la memòria de programa 422, de l'agrupació d'Economia i Coneixement i Infraestructures de la Generalitat de Catalunya, SAU, a la qual s'encarrega la gestió d'equipaments i inversions públiques.

Marc regulador del programa:

Articles 54 a 58 de La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació (amb modificacions posteriors). Diversos articles de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'Educació de Catalunya, però en especial la secció segona, "Ensenyaments artístics"; del capítol III, "Ensenyaments de règim especial", del Títol V, "Ordenació dels ensenyaments". En el DOGC 6660 de 9 de juliol de 2014 es publiquen les resolucions que aproven els plans d'estudis dels diferents ensenyaments artístics.

Missió

Centrant-nos en l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), participar en el seu finançament i en la seva gestió per tal de contribuir al seu paper dinamitzador del sector musical i de la cultura catalana a través del seu model formatiu integral que promou i difon la recerca i el coneixement del patrimoni musical català. Així mateix, contribuir a què continuï la seva adaptació i adequi la seva oferta i pla d'estudis a l'Espai Europeu d'Educació Superior.



Objectius estratègics i operatius del programa

- Garantir el bon funcionament dels centres que imparteixen ensenyaments de nivell universitari (OE4.1)
 1. Dotar de recursos suficients els centres que imparteixen ensenyaments de règim especial de nivell universitari per tal que assoleixin l'excel·lència en la prestació del servei, cercant noves vies de finançament.
- Potenciar la inserció laboral dels alumnes que finalitzen els ensenyaments de règim especial de nivell universitari (OE4.2)
 1. Implantar models de formació que incorporin pràctiques en el sector corresponent.

| Indicadors del programa | Unitat | Obj. | 2013 Real | 2014 Real | 2015 Previst | 2016 Previst | | |
|--|--------|-------|--------------|--------------|-----------------|-----------------|--|--|
| 1. Nombre d'alumnes de règim especial de nivell universitari | Nombre | OE4.1 | 3.155,00 | 3.193,00 | 3.227,00 | 3.425,00 | | |
| 2. Percentatge d'ocupació dels nous titulats ESMUC | % | OE4.2 | 50,00 | 67,02 | 50,00 | 55,00 | | |

| Despeses per capítols del programa (EUR) | Import consolidat |
|--|----------------------|
| 1 Remuneracions del personal | 9.472.542,00 |
| 2 Despeses corrents de béns i serveis | 1.390.763,48 |
| 3 Despeses financeres | 0,00 |
| 4 Transferències corrents | 6.000,00 |
| 6 Inversions reals | 125.230,00 |
| 7 Transferències de capital | 0,00 |
| 8 Variació d'actius financers | 0,00 |
| 9 Variació de passius financers | 0,00 |
| Total despeses | 10.994.535,48 |
| Llocs de treball pressupostats del programa | 295 |