

Pla d'estudis 4t curs – promoció 2013-2017

El currículum del pla d'estudis pot variar lleugerament en cada promoció concreta. D'aquí la necessitat de consultar aquest document amb el currículum pel 4t curs abans de realitzar la matrícula.

La distribució de les assignatures per quadrimestre que recomana aquest document procura l'equilibri de la càrrega docent entre els dos quadrimestres. En alguns casos és l'única possibilitat.

Segons la normativa de permanència, es pot matricular el Treball de fi de grau quan s'han aprovat totes les assignatures del currículum o bé es matriculen juntament amb el Treball. En aquest cas, cal tenir en compte que el màxim de crèdits per matricular i cursar és de 72.

Informacions sobre alguna assignatura:

- L'assignatura Repertori instrumental específic de l'àmbit de Clàssica i contemporània l'han de cursar les modalitats que no la van fer el curs 13-14. Comproveu-ne l'oferta.
- Pels crèdits optatius, cal consultar i respectar l'oferta específica per a cada especialitat o modalitat. També s'ha de tenir en compte que el nombre total de crèdits optatius entre 3r i 4t sigui el del pla d'estudis. De manera general el nombre de crèdits optatius és múltiple de 3, i la majoria d'assignatures optatives tenen 3 crèdits. Però si s'escullen assignatures de més o menys crèdits, el nombre total de crèdits optatius haurà de ser superior al fixat.
- Les assignatures de Direcció principal 8 i Instrument principal 8 comporten la realització del Recital/Concert final.

COMPOSICIÓ

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Composició principal 7	10	18,75		1
OB	Composició principal 8	10	18,75		2
OB	Seminari de composició 7	2	30		1
OB	Seminari de composició 8	2	30		2
OB	Tècniques de composició del segle XX	3	45		1
OB	Direcció d'orquestra secundària II	3	45		2
OB	Seminari de teoria i composició	3	45		2
OB	Teoria musical del segle XX	4	45		1
OP	crèdits optatius	12	180		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	517,5		

DIRECCIÓ de COR

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Tècniques compositives II	3	45		2
OB	Fonètica aplicada al cant III	2	45		A
OB	Reducció de partitures IV	4	45		1
OB	Conjunt instrumental 3	2	22,5		1 o 2
OB	Direcció principal i practiques 7	10	18,75		1
OB	Direcció principal i practiques 8	11	18,75		2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1 o 2
OB	Anàlisi de la música del segles XX i XXI	3	45		1
OB	Compositors catalans dels segles XX i XXI	3	45		2
OP	crèdits optatius	9	135		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	510		

DIRECCIÓ d'ORQUESTRA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Reducció de partitures IV	4	45		1
OB	Instrumentació i orquestració IV	3	45		1
OB	Tècniques compositives II	3	45		2
OB	Conjunt instrumental 3	2	22,5		1 o 2
OB	Direcció principal i practiques 7	10	18,75		1
OB	Direcció principal i practiques 8	10	18,75		2
OB	Direcció de cor secundària II	4	45	Pendent de 3r	2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1 o 2
OB	Anàlisi de la música del segles XX i XXI	3	45		1
OB	Compositors catalans dels segles XX i XXI	3	45		2
OP	crèdits optatius	6	90	3 crèdits menys cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		61	510	<i>(a 3r es van cursar 59)</i>	

INTERPRETACIÓ – CIC – INSTRUMENTS ORQUESTRALS

(excepte Arpa i Percussió)

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		1 o 2
OB	Repertori instrumental específic	3	45	Pendent de 3r. Només les modalitats que no el van fer a 3r	1 o 2
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambrà 8	2	22,5		1
OB	Cambrà 9	2	22,5		2
OB	Cambrà 10	2	22,5		1 o 2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OB	Grans conjunts 6	2	45		1
OB	Grans conjunts 7	2	45		2
OP	crèdits optatius	6	90	3 crèdits més per les modalitats que NO cursen el RIE	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	495		

INTERPRETACIÓ – CIC – ARPA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		1 o 2
OB	Repertori instrumental específic	3	45	Pendent de 3r	1 o 2
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	13	18,75		2
OB	Cambrà 8	2	22,5		1
OB	Cambrà 9	2	22,5		2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OB	Grans conjunts 5	2	45		1 o 2
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits menys cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	472,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – PERCUSSIÓ

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		1 o 2
OB	Repertori instrumental específic	3	45	Pendent de 3r	1 o 2
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambrà 7	2	22,5		1
OB	Cambrà 8	2	22,5		2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OB	Grans conjunts 6	2	45		1
OB	Grans conjunts 7	2	45		2
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits menys cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	517,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – ACORDIÓ

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		1 o 2
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambrà 7	2	22,5		1
OB	Cambrà 8	2	22,5		2
OB	Edició de partitures amb mitjans informàtics	2	30		1 o 2
OP	crèdits optatius	15	225		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	457,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – CANT

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Fonètica aplicada al cant IV	2	45		A
OB	Escena lírica II	3	45		1
OB	Escena lírica III	3	45		2
OB	Instrument secundari 3	2	7,5		1
OB	Instrument secundari 4	2	7,5		2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Lied 5	2	22,5		1
OB	Lied 6	2	22,5		2
OB	Seminari de música vocal 7	2	22,5		1
OB	Seminari de música vocal 8	2	22,5		2
OP	crèdits optatius	6	90		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	427,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – GUITARRA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		1 o 2
OB	Repertori instrumental específic	3	45	Pendent de 3r	A
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambrà 7	2	22,5		1
OB	Cambrà 8	2	22,5		2
OB	Edició de partitures amb mitjans informàtics	2	30		1 o 2
OP	crèdits optatius	12	180	3 crèdits menys cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	457,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – ORGUE

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament IV	2	30		2
OB	Repertori instrumental específic	3	45	Pendent de 3r	A
OB	Història de la música del segle XVIII	4	45		2
OB	Instrument principal 7	14	18,75		1
OB	Instrument principal 8	14	18,75		2
OB	Cambrà 6	2	22,5		1 o 2
OB	Cambrà 7	2	22,5		1 o 2
OP	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1
OP	crèdits optatius	6	90	3 crèdits menys cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	382,5		

INTERPRETACIÓ – CIC – PIANO

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i acompanyament per a pianistes IV	3	45		1 o 2
OB	Seminari d'interpretació	2	30		1
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	14	18,75		2
OB	Cambrà 7	2	22,5		1 o 2
OB	Història de la música del segle XIX	4	45		1
OP	crèdits optatius	12	180		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	420		

INTERPRETACIÓ – JIMM – SAXO, TROMBÓ I TROMPETA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvissació i acompanyament del Jazz/MM IV	2	22,5	<i>Segons l'itinerari</i>	1 o 2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Combo 8	2	22,5		1
OB	Combo 9	2	22,5		2
OB	Combo 10	2	22,5		1 o 2
OB	Conjunt instrumental 3	2	45		1 o 2
OB	Composició de Jazz/MM II	3	30	<i>Segons l'itinerari</i>	1
OB	Història de la música popular	4	45		1
OP	crèdits optatius	9	135		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	442,5		

INTERPRETACIÓ – JIMM – BAIX ELÈCTRIC, BATERIA, CONTRABAIX, GUITARRA, PERCUSSIÓ, PIANO, TECLATS I VIOLÍ

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvissació i acompanyament del Jazz/MM IV	2	22,5	<i>Segons l'itinerari</i>	1 o 2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Combo 8	2	22,5		1
OB	Combo 9	2	22,5		2
OB	Combo 10	2	22,5		1 o 2
OB	Conjunt instrumental 4	2	45		1 o 2
OB	Composició de Jazz/MM II	3	30	<i>Segons l'itinerari</i>	1
OB	Història de la música popular	4	45		1
OP	crèdits optatius	9	135		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	442,5		

INTERPRETACIÓ – JIMM – CANT JAZZ/MÚSICA MODERNA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvissació i acompanyament del Jazz/MM IV	2	22,5	<i>Segons l'itinerari</i>	1 o 2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Combo 7	2	22,5		1
OB	Combo 8	2	22,5		2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1
OB	Composició de Jazz/MM II	3	30	<i>Segons l'itinerari</i>	1
OB	Història de la música popular	4	45		1
OP	crèdits optatius	9	135		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	450		

INTERPRETACIÓ – ANTIGA - instrumentals

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambra 6	2	22,5		1
OB	Cambra 7	2	22,5		2
OB	Grans conjunts 6	2	45		1
OB	Grans conjunts 7	2	45		2
OB	Història de la música del segle XVII	4	45		2
OB	Metodologies d'investigació musical I	4	22,5		1
OB	Organologia	3	30		1
OP	crèdits optatius	6	90		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	420		

INTERPRETACIÓ – ANTIGA – CANT HISTÒRIC

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Improvisació i ornamentació III	2	30		1
OB	Improvisació i ornamentació IV	2	30		2
OB	Instrument principal 7	10	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Fonètica aplicada al cant IV	2	45		A
OB	Cambra 6	2	22,5		1
OB	Cambra 7	2	22,5		2
OB	Cor per a cantants 4	2	22,5		A
OB	Història de la música del segle XVII	4	45		2
OP	crèdits optatius	12	180	3 crèdits més, pendants de 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		61	495	<i>(a 3r es van cursar 59)</i>	

INTERPRETACIÓ – TRADICIONAL – COBLA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1
OB	Improvissació de la música tradicional IV	2	30		2
OB	Repertori de la música de cobla	3	45	Pendent de 3r	2
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	13	18,75		2
OB	Cambra 6	2	22,5		1
OB	Cambra 7	2	22,5		2
OB	Cobla/Conjunt de la música tradicional 7	2	45		1
OB	Cobla/Conjunt de la música tradicional 8	2	45		2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits menys, ja cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	487,5		

INTERPRETACIÓ – TRADICIONAL – MÚSICA TRADICIONAL CATALANA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1
OB	Improvissació de la música tradicional IV	2	30		2
OB	Repertori de la música tradicional	3	45	Pendent de 3r	2
OB	Instrument principal 7	12	18,75		1
OB	Instrument principal 8	13	18,75		2
OB	Cambra 6	2	22,5		1
OB	Cambra 7	2	22,5		2
OB	Conjunt de la música tradicional 7	2	45		1
OB	Conjunt de la música tradicional 8	2	45		2
OB	Conjunt instrumental 2	2	45		1 o 2
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits menys, ja cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	487,5		

INTERPRETACIÓ – TRADICIONAL – GUITARRA FLAMENCA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambra 7	2	22,5		1
OB	Cambra 8	2	22,5		2
OB	Conjunt flamenco 4	2	45		2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1
OP	crèdits optatius	18	270		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	487,5		

INTERPRETACIÓ – TRADICIONAL – CANTE FLAMENCO

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Instrument principal 7	11	18,75		1
OB	Instrument principal 8	12	18,75		2
OB	Cambra 7	2	22,5		1
OB	Cambra 8	2	22,5		2
OB	Conjunt flamenco 4	2	45		2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1
OP	crèdits optatius	18	270		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	487,5		

MUSICOLOGIA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció I	2	30		1
OB	Seminari de Musicologia II	4	60		A
OB	Teoria crítica del coneixement	6	45		2
OB	Anàlisi de la música audiovisual	4	45	Pendent de 3r, en lloc de Història de la música audiovisual, ja cursada.	1
OB	Notació i edició II	4	45		1
OB	Taller d'anàlisi per a la musicologia	4	45		A
OB	Anàlisi de la música dels segles XX i XXI	3	45		2
OB	Músiques tradicionals del món II	4	45		2
OB	Pràcticum de musicologia II	4	10		A
OP	crèdits optatius	14	120		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		60	550		

PEDAGOGIA

MENCIÓ DIDÀCTICA DE LA FMBG

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Seminari de didàctica	4	45		2
OB	Seminari d'investigació en educació musical	4	45		1
OB	Organització i contextos educatius	4	45		1
OB	Pràcticum de pedagogia II	4	10		A
OP	Música, moviment i rítmica II	2	30		1
OP	Didàctica del conjunt instrumental	3	45		2
OP	Didàctica del conjunt coral	3	45	Pendent de 3r, en lloc Fonaments de musicoteràpia, ja cursada.	2
OP	Música i dansa	2	30		2
OP	Música i comunitat	4	45	Pendent de 3r, en lloc de Instruments polifònics a l'aula, ja cursada.	1
OP	Conjunt instrumental 5	2	22,5		1 o 2
OP	Instrument secundari 7	2	7,5		1
OP	Instrument secundari 8	2	7,5		2
OP	crèdits optatius	13	195		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
Menció Didàctica FMBG		60	632,5		

PEDAGOGIA

MENCIÓ DIDÀCTICA DE LA FORMACIÓ INSTRUMENTAL

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Seminari de didàctica	4	45		2
OB	Seminari d'investigació en educació musical	4	45		1
OB	Organització i contextos educatius	4	45		1
OB	Pràcticum de pedagogia II	4	10		A
OP	Didàctica del conjunt instrumental	3	45		2
OP	Didàctica de l'instrument II	4	45		1
OP	Conjunt instrumental 6	2	22,5		1 o 2
OP	Instrument principal 7	9	15		1
OP	Instrument principal 8	9	15		2
OP	crèdits optatius	6	90		1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
Menció Didàctica de l'instrument		60	437,5		

PRODUCCIÓ i GESTIÓ

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
OB	Tecnologia aplicada a la producció i difusió I	3	45	Pendent de 3r	2
OB	Tècniques de comunicació	3	45		1
OB	Patrimoni musical	3	30		2
OB	Pràctiques internes III	4	20		A
OB	Pràcticum de producció i gestió II	20	20		A
OP	Història de la música XX-XXI/Història del Jazz/Història música popular	4	45		1 o 2
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits més, pendents de 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		54	355		

SONOLOGIA

4t curs / 2016-2017		Crèdits	Hores lect	Observacions	Període
FB	Desenvolupament professional	3	45		1 o 2
OB	Interpretació amb mitjans electrònics I	3	30		1
OB	Interpretació amb mitjans electrònics II	3	30		2
OB	Acústica de recintes	4	30	Pendent de 3r	1
OB	Seminari III	2	11,25		1
OB	Seminari IV	2	11,25		2
OB	Anàlisi, síntesi i processament del so III	4	30	Pendent de 3r, en lloc de Escolta crítica II, ja cursada	1
OB	Tecnologies per a la recerca musical	3	30		2
OB	Composició assistida per ordinador I	3	45		2
OB	Emprenedoria i creació d'empreses	3	30		1
OB	Pràcticum de sonologia	6	10		A
OB	Pràctiques internes de sonologia II	6	10		A
OP	crèdits optatius	9	135	3 crèdits menys, ja cursats a 3r	1 o 2
TG	Treball fi de grau	8	15		A
TOTAL		59	462,5	<i>(a 3r es van cursar 61)</i>	